

CONNECTEZ-VOUS!

Pour tout savoir sur le Grand Paris Express et recevoir directement par mail l'actualité des chantiers et du projet, rendez-vous sur societedugrandparis.fr, et plus précisément sur la rubrique contact et les pages dédiées à nos chantiers.

INFO FLASH

Recevez toutes les dernières informations des chantiers de votre choix: nouvelle étape de travaux, modification des cheminements piétons, arrivée de nouvelles machines, convois exceptionnels.

NEWS EXPRESS

Nous vous envoyons l'actualité et les événements du Grand Paris Express: transports et mobilité, avancement des travaux, aménagement du territoire, innovation, environnement.

MULTIMÉDIA

Sur l'ensemble du site et sur les réseaux sociaux, des contenus exclusifs autour du nouveau métro vous attendent: la carte interactive du projet, des films pédagogiques 3D autour des méthodes constructives, des montages timelapse sur les étapes importantes de travaux, des reportages vidéo sur les chantiers, des reportages photos, le simulateur du temps de trajet, etc.



la Fabrique du métro

La Fabrique du métro présente l'aventure humaine et technique que constitue la construction des 4 nouvelles lignes de métro et des 68 gares du Grand Paris Express.

C'est un lieu d'expérimentation et d'échanges entre l'entreprise, les concepteurs, les ingénieurs et les architectes du projet et le public, sur les méthodes constructives en phase chantier et l'aménagement des gares et de leurs quartiers. Le contenu de l'exposition évolue au gré de l'avancement du projet.

Pour visiter la Fabrique du Métro, rendez-vous sur la plateforme ci-dessous pour vous inscrire: societedugrandparis.fr/gpe/visiter-la-fabrique-du-metro

50 rue Arduin - Parc des Docks - Bâtiment 563, travées E et F - 93400 Saint-Ouen



UN AGENT DE PROXIMITÉ À VOTRE ÉCOUTE THIERRY ABID

N'hésitez pas à le contacter par téléphone : 07 61 33 26 27 ou directement sur place.

Il répond à toutes vos interrogations sur le chantier du puits Agnès et de la gare Stade de France et vous renseigne sur l'avancement des travaux, du lundi au vendredi entre 9h et 17h30.

Vous pouvez aussi déposer vos questions sur la page web contact.societedugrandparis.fr

ils CONSTRUISSENT NOTRE NOUVEAU MÉTRO

Entre 100 et 150 personnes évoluent chaque jour sur le chantier. Pour mener à bien le projet, plusieurs métiers cohabitent quotidiennement. Ils travaillent simultanément sur chaque site et représentent toute la diversité des travaux: coffreur, armaturier, terrassier, étendeur, ingénieur, géomètre, gestionnaire financier, directeur de travaux, etc.

ILS PILOTENT

LA MAÎTRISE D'OUVRAGE pilote et coordonne l'ensemble du projet et des acteurs. Elle établit le budget et le planning du projet, elle contrôle et valide chaque étape de la conception et de la réalisation. Pour l'accompagner, elle s'appuie sur une équipe d'experts variés: l'assistance à maîtrise d'ouvrage générale.



LA SOCIÉTÉ DU GRAND PARIS

La Société du Grand Paris est l'entreprise publique créée par l'État dont la mission consiste à piloter le déploiement et le financement du Grand Paris Express. Elle assure la construction des infrastructures qui composent le nouveau réseau de métro et l'acquisition des matériels roulants qui le parcourront. Elle pourra également être amenée à conduire des opérations d'aménagement sur les territoires concernés par le Grand Paris Express.



ARTEMIS

Depuis 2013, le groupement ARTEMIS (AMO générale) réunissant ARTELIA et ses cotraitants ARCADIS et BG Ingénieurs Conseil, a pour mission d'assister quotidiennement la Société du Grand Paris dans le pilotage et la conduite générale de la réalisation des lignes 15, 16 et 17 soit 126 kilomètres de métro, 50 gares et 4 centres d'exploitation.

ILS RÉALISENT

LES ENTREPRISES de travaux sont choisies, à l'issue de mises en concurrence dans le cadre légal des marchés publics, sur des critères techniques et financiers. Des entreprises interviennent aux différentes étapes du chantier: aujourd'hui, nous sommes à l'étape du génie civil, avec le démarrage du creusement du puits.



EIFFAGE GÉNIE CIVIL

Le groupement d'entreprises piloté par la société EIFFAGE Génie Civil, mandataire du groupement, et chargé de la réalisation du lot 1 de génie civil des lignes 14 Nord, 16 et 17 Sud, est composé des entreprises EIFFAGE Rail, TSO et TSO Caténaires en tant que co-traitants. Au programme: la construction des gares Saint-Denis Pleyel, La Courneuve Six-Routes, Le Bourget RER, Le Blanc-Mesnil, de 18 ouvrages de service dont quatre puits de départ de tunneliers ainsi que le creusement de 19,3 km de tunnel. Enfin, les travaux intégreront également l'équipement de voies ferrées, caténaires et équipements tunnel des lignes 14 Nord, 16 et 17 Sud.



ÎLE-DE-FRANCE MOBILITÉS

Autorité organisatrice des transports, financera le fonctionnement du Grand Paris Express ainsi que les rames de métro qui y circuleront.

Elle sera garante de la fiabilité et de la qualité de service des nouvelles lignes.

Pour préparer la mise en service, elle veille à ce que les nouvelles gares en construction soient parfaitement intégrées au réseau de transport en commun actuel pour permettre aux Franciliens de passer aisément d'un mode à l'autre (métro, train, tram, bus, vélo...) et de gagner du temps dans leurs correspondances.



ILS CONÇOIVENT

LA MAÎTRISE D'ŒUVRE est choisie par la Société du Grand Paris pour l'accompagner de la conception à la finalisation du projet. L'architecte conçoit, dessine et décrit le projet. Il s'entoure de professionnels: l'ingénierie technique, financière et de management qui met en œuvre. Après validation de la maîtrise d'ouvrage, il suit toutes les étapes de la réalisation du projet avec les entreprises de travaux.



EGIS - TRACTEBEL

Le groupement Egis-Tractebel, composé des entreprises Egis, mandataire du groupement, et Tractebel, a en charge la maîtrise d'œuvre des études et travaux des ouvrages de génie civil et des aménagements nécessaires à la réalisation des lignes 14 Nord, 16 et 17 Sud.

Les cabinets d'architecture du groupement sont: Kengo Kuma and Associates, Chartier-Dalix Architectes, Elizabeth de Portzamparc, Berranger et Vincent Architectes, Beckmann N'Théop Architectes, Agence Duthilleul, AREP, Agence Miralle-Tagliabue, Bordas + Peiro et Atelier Schall.

Les cabinets d'architecture du groupement sont: ANMA, King Kong, Richez Associés, Valode & Pistre et Agence Duthilleul.

ILS SÉCURISENT

LE COORDINATEUR EN MATIÈRE DE SÉCURITÉ ET DE PROTECTION DE LA SANTÉ gère les interactions entre toutes les activités du chantier (simultanées et successives) pour assurer la sécurité des personnes et du chantier.



DEGOUY - ESPACE ÉTUDES

De Saint-Ouen-sur-Seine à La Courneuve, les sociétés Degouy et Espaces Études, spécialistes du conseil en sécurité assurent la mission de coordination en matière de sécurité et de protection de la santé.



ILS CERTIFIENT

LE CONTRÔLEUR TECHNIQUE intervient à la demande de la Société du Grand Paris pour lui donner son avis sur des problèmes techniques, pouvant être rencontrés dans la réalisation des ouvrages et des gares, liés principalement à la solidité de l'ouvrage et la sécurité des personnes.



SOCOTEC - GROUPE QUALICONSULT

De Saint-Ouen-sur-Seine à La Courneuve, les sociétés Socotec et Qualiconsult, experts de la maîtrise des risques techniques, humains et environnementaux assurent la vérification du respect des règles, en matière de construction et de sécurité.



Groupe Qualiconsult

Grand Paris express

GARE STADE DE FRANCE
LIGNE 15 EST



« Mi-2019, le chantier de construction de la gare Stade de France s'est installé dans votre quartier. Première étape: la réalisation des murs souterrains de la future gare. Ces travaux permettent d'assurer la réalisation d'une première partie de la ligne 15 Est reliant les gares Stade de France et Saint-Denis Pleyel. Le creusement de cette portion du tunnel est notamment indispensable à la mise en service de la future gare Saint-Denis Pleyel dès le printemps 2024. Le reste de la ligne sera mise en service à horizon 2030. »

Houda Dada
Cheffe de projet-secteur
Société du Grand Paris

GUIDE DU CHANTIER
JANVIER 2020



LES CHANTIERS DE LA GARE STADE DE FRANCE ET DU PUIS AGNÈS

2 chantiers majeurs de la ligne 15 Est

Située dans le quartier de la Plaine, au pied de la gare du RER B, la future gare Stade de France sera desservie par la ligne 15 Est à horizon 2030. De l'autre côté du chemin du Cornillon, le puits Agnès constitue le point d'entrée du futur tunnelier qui réalisera une première portion de tunnel. Ces deux ouvrages sont les premiers de la future ligne 15 Est à démarrer leur construction.

1 DES MURS SOUTERRAINS POUR LA GARE

La construction de la gare Stade de France commence par la réalisation des parois moulées. Ces parois sont constituées de panneaux en béton armé, coulés dans le sol afin de délimiter l'enveloppe souterraine de l'ouvrage. Sur ce chantier, 16 000 m² de parois moulées doivent être réalisés par panneaux successifs de 1,2 à 1,5 m d'épaisseur et près de 3 m de large, ancrés à 58 m de profondeur en moyenne. Pour plus d'information, vous pouvez consulter la vidéo 3D sur la réalisation des parois moulées sur le site societedugrandparis.fr

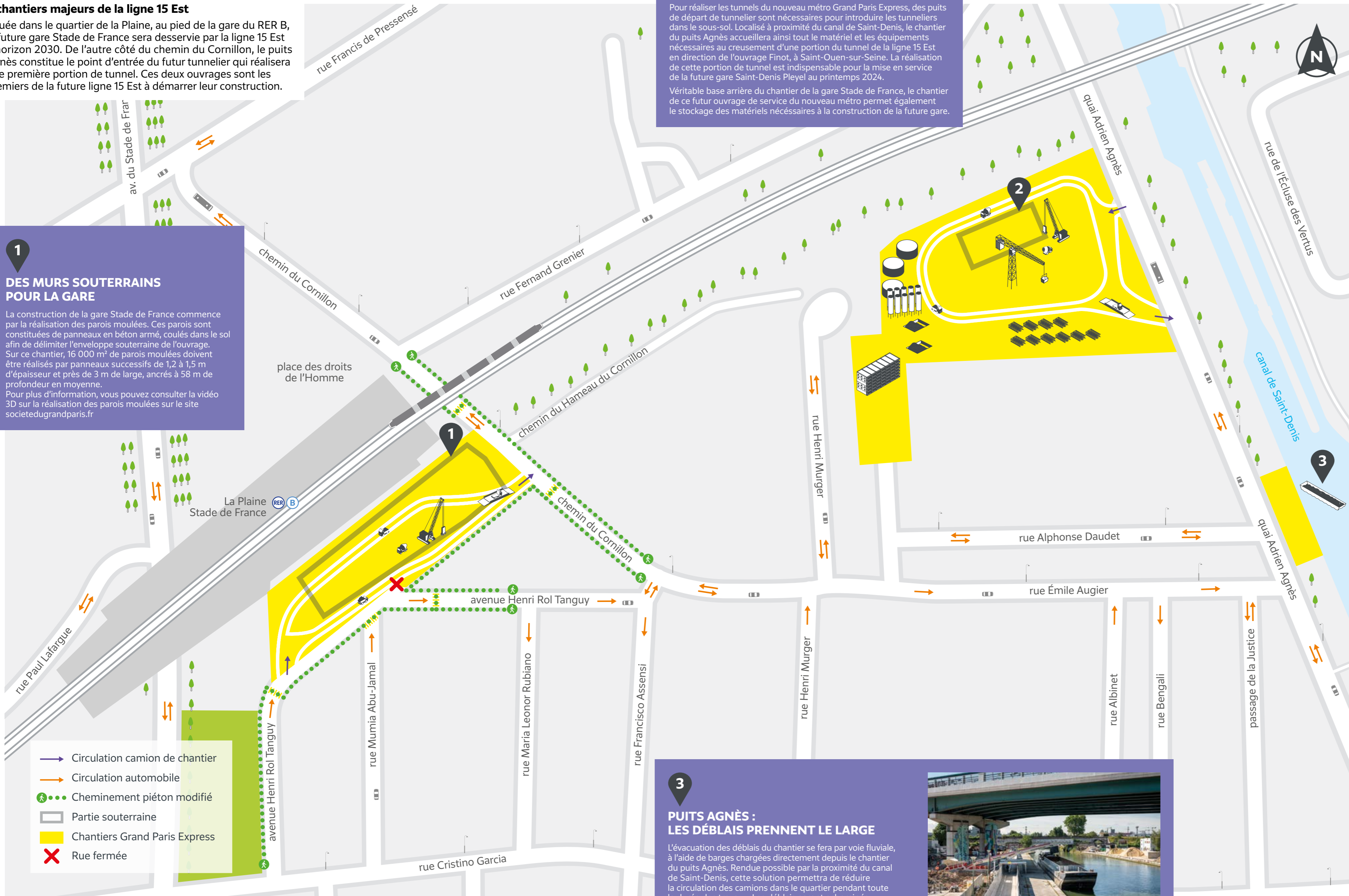
2 LE PUIS AGNÈS, UN CHANTIER PRIMORDIAL À LA CONSTRUCTION DU MÉTRO

Pour réaliser les tunnels du nouveau métro Grand Paris Express, des puits de départ de tunnelier sont nécessaires pour introduire les tunneliers dans le sous-sol. Localisé à proximité du canal de Saint-Denis, le chantier du puits Agnès accueillera ainsi tout le matériel et les équipements nécessaires au creusement d'une portion du tunnel de la ligne 15 Est en direction de l'ouvrage Finot, à Saint-Ouen-sur-Seine. La réalisation de cette portion de tunnel est indispensable pour la mise en service de la future gare Saint-Denis Pleyel au printemps 2024.

Véritable base arrière du chantier de la gare Stade de France, le chantier de ce futur ouvrage de service du nouveau métro permet également le stockage des matériels nécessaires à la construction de la future gare.

3 PUIS AGNÈS : LES DÉBLAIS PRENNENT LE LARGE

L'évacuation des déblais du chantier se fera par voie fluviale, à l'aide de barges chargées directement depuis le chantier du puits Agnès. Rendue possible par la proximité du canal de Saint-Denis, cette solution permettra de réduire la circulation des camions dans le quartier pendant toute la durée des travaux. Les déblais seront acheminés depuis la zone de travaux jusqu'aux barges par un convoyeur à bande, traversant le quai Adrien Agnès.



- Circulation camion de chantier
- Circulation automobile
- Cheminement piéton modifié
- Partie souterraine
- Chantiers Grand Paris Express
- Rue fermée

VOCABULAIRE DU CHANTIER

CHANTIER
délimité par des clôtures ou des barrières spécifiques et représenté en jaune sur le plan, c'est l'endroit où l'on construit le métro. Il peut y avoir plusieurs chantiers pour s'adapter à la vie du quartier.

FOSSE À DÉBLAIS
espace aménagé pour contenir les terres issues du creusement.

BUNGALOWS
quartier général du chantier, il est composé de plusieurs espaces essentiels aux équipes : bureaux, salles de réunions, vestiaires, sanitaires, etc.

SILO
grand réservoir vertical utilisé pour stocker les matériaux liquides : boue, ciment.

HYDROFRAISE
engin de chantier utilisé pour le creusement des panneaux de parois moulées dans les sols durs.

PISCINE À BOUE
stockage et recyclage des boues bentonites qui assurent la stabilité lors du creusement des panneaux de parois moulées.

PONT BASCULE
plate-forme servant à peser les véhicules.

LES MESURES PRISES POUR RÉDUIRE LES NUISANCES

La Société du Grand Paris réalise des études acoustiques autour des chantiers et optimise les dispositifs anti-bruit une fois les travaux démarrés. Pour cela, plusieurs mesures sont mises en place :

- Respect des horaires fixés en concertation avec les villes de Saint-Denis et Aubervilliers. En cas d'intervention exceptionnelle en dehors de cette plage horaire, une information chantier vous sera communiquée.
- Mise en place de dispositifs d'insonorisation (capotage, écrans anti-bruit, palissades acoustiques de 4 m) ;
- Usage d'engins et de véhicules conformes aux normes acoustiques en vigueur.